

METODINĖS REKOMENDACIJOS MOKYTOJUI

Pamokos tema: <i>BERNARDO BRAZDŽIONIO GYVENIMO KELIONĖ. KAUNAS 1929 – 1944 M.</i>
<p>Virtuali pamoka papildo lietuvių kalbos ir literatūros pamokas skirtas supažindinti su lietuvių išeivijos literatūra.</p> <p>Medžiaga skirta naudoti dirbant su 7 klasės mokiniais (pagrindinis ugdymas). Gali būti naudojama pamokos metu, savarankiškam ar namų darbui.</p>
<p><i>Pamoka skirta pristatyti poeto Bernardo Brazdžionio asmenybę ir kūrybą.</i></p>
<p>Pamokos turinį sudaro muziejininkės, B. Brazdžionio rinkinio skyriaus vedėjos, J. Ivanauskienės parengtas straipsnis „Bernardas Brazdžionis Laikinojoje sostinėje“. Tekstas iliustruojamas Maironio lietuvių literatūros muziejaus fonduose saugoma archyvine medžiaga: knygų, dokumentų nuotraukų fotokopijomis, paties poeto skaitomo eilėraščio „Lietuva – mano šiaurės pašvaistė“ balso įrašu. Informaciją papildys muziejininkės V. Petrikienės įskaityti eilėraščiai iš rinkinių „Amžinas žydas“, „Ženkla ir stebuklai“.</p> <p>Įgytas žinias moksleiviai galės pasitikrinti sukurdami su poetu susijusių Laikinosios sostinės vietų maršrutą „Pažink Brazdžionio Kauną“, atskleidžiantį miesto istorinį paveldą.</p> <p>Atsakę į pateiktus klausimus, moksleiviai susipažins su poeto asmenybe, darbine ir kūrybine veikla jam gyvenant Kaune.</p>
<p>Pamokos uždavinys: pristatant B. Brazdžionio biografijos faktus iš Kauno laikotarpio, supažindinti su Laikinąja sostine, atskleisti poeto asmenybės bruožus, išryškinti jo kūrybos ypatybes.</p>
<p>Pamoka skirta kalbos, socialinių įgūdžių, bendrųjų kompetencijų ugdymui.</p> <p>Ugdo gebėjimus:</p> <ul style="list-style-type: none">pasakoti apie Lietuvos kultūros asmenybes;aptarti kūrinio grafines, fonines, leksines ypatybes;apibūdinti kūrinio laiką ir vietą, išskirti svarbius įvykius, apsvarstyti priežasčių ir pasekmių ryšius;suprasti sąvokas ir jas vartoja, aptarti literatūros kūrinius. Atpažinti literatūros rūšis, žanrus, tipus; <p>Gebėti išdėstyti savo požiūrį į įvykius, reiškinius ar tekstus, jį pagrįsti asmenine patirtimi, grožiniais ir negrožiniais tekstais.</p> <p>Gebėjimus sėkmingai naudojasi įvairiais informacijos šaltiniais, įskaitant žodynus ir elektroninius šaltinius, randa reikalingą informaciją, geba ją kritiškai vertinti, pasirinkti ir tinkamai ja pasinaudoti.</p>
<p>PAMOKOS EIGA:</p> <p>Įžanga: mokiniai prisimena, ką jau žino apie poetą Bernardą Brazdžionį. Mokytoja anonsuoja, kad pamokos medžiagoje bus naudojami Maironio lietuvių literatūros muziejaus eksponatai iš poeto archyvo, kurio parvežimo istorija pateikta vadovėlyje. Įvardinamas pamokos tikslas - pristatant</p>

B. Brazdžionio biografijos faktus iš Kauno laikotarpio atskleisti poeto asmenybės bruožus, išryškinti jo kūrybos ypatybes, supažindinti su Laikinąja sostine.

Dėstymas: Pamokos medžiagą mokiniai įsisavins naudodamiesi LMA svetainėje pristatoma projekto „Muziejus – mokykla - moksleivis“ virtualių pamokų pateiktimi.

Grižtamosios informacijos vertinimas. Mokiniai įgytas žinias patikrins, atsakydami į 15 skirtingo sudėtingumo klausimų, pateikiamų Apklausos lange, pavadintame „Pasitikrink, ką sužinojai“. Mokinių atsakymus mokytoja įvertina balais.

Tolimesnių žingsnių numatymas. Mokytoja gali suplanuoti su mokiniais įvykdyti ekskursiją „Pažink Brazdžionio Kauną“, aplankyti su poetu susijusias vietas pagal susikurtą maršrutą.

Rekomenduojame pažiūrėti 2001 m. sukurtą vaizdo filmą:

„Vėtrose nepaklydęs. Poeto Bernardo Brazdžionio sugrįžimai“ (aut.: Petras Palilionis, Petras Garnys, Vytautas Balsys ir kt.). Kaunas: VŠĮ „Kauno radijas ir televizija“.

Nuoroda: https://www.youtube.com/watch?v=iZddrBs_NUI&t=1050s&fbclid=IwAR1QKR2IKr-

[M8IWmTDpiePm6x_b1R0IAPicbRsjQ3kbbB24JS8HX3ObjQqY](https://www.youtube.com/watch?v=iZddrBs_NUI&t=1050s&fbclid=IwAR1QKR2IKr-M8IWmTDpiePm6x_b1R0IAPicbRsjQ3kbbB24JS8HX3ObjQqY)