



BERNARDO BRAZDŽIONIO GYVENIMO KELIONĖ. KAUNAS 1929 – 1944 M

METODINĖS REKOMENDACIJOS MOKYTOJUI

Virtuali pamoka papildo lietuvių literatūros pamokas, skirtas supažindinti su lietuvių išėivijos literatūra. Medžiaga skirta naudoti dirbant su 7 klasės mokiniais (pagrindinis ugdymas), gali būti naudojama pamokos metu, savarankiškam ar namų darbui.

Pamokos tikslas:

Pamoka skirta pristatyti poeto Bernardo Brazdžionio asmenybę ir kūrybą.

Pamokos turinį sudaro muziejininkės, B. Brazdžionio rinkinio skyriaus vedėjos, J. Ivanauskienės parengtas straipsnis „Bernardas Brazdžionis Laikinojoje sostinėje“. Tekstas iliustruojamas Maironio lietuvių literatūros muziejaus fonduose saugoma archyvine medžiaga: knygų, dokumentų nuotraukų kopijomis, paties poeto skaitomo eilėraščio „Lietuva – mano šiaurės pašvaistė“ balso įrašu. Informacinę medžiagą papildo muziejininkės V. Petrikienės įskaityti eilėraščiai iš rinkinių „Amžinas žydas“, „Ženkla ir stebuklai“. Atsakę į pateiktus klausimus, moksleiviai susipažins su poeto asmenybe, darbine ir kūrybine veikla jam gyvenant Kaune. Įgytas žinias moksleiviai galės patikrinti, sukurdami su poetu susijusių Laikinosios sostinės vietų maršrutą „Pažink Brazdžionio Kauną“, atskleidžiantį miesto istorinį paveldą.

Pamokos uždaviniai:

- Perskaityti medžiagą apie B. Brazdžionio gyvenimą Laikinojoje sostinėje,
- savarankiškai atsakyti į 15 klausimų, pateiktų APKLAUSOS LANGE, apie poeto jaunystės ir studijų metus, kūrybos raidą.

Ugdomos kompetencijos

Pamoka skirta kalbos, socialinių įgūdžių, bendrųjų kompetencijų ugdymui. Pamokos metu ugdomi gebėjimai:

- papasakoti apie Lietuvos kultūros asmenybes;
- aptarti eilėraščio grafines, fonines, leksines ypatybes;
- suprasti sąvokas ir jas vartoti, aptarti literatūros kūrinius, atpažinti literatūros rūšis, žanrus, tipus;
- išdėstyti savo požiūrį į įvykius, reiškinius, jį pagrįsti asmenine patirtimi, grožiniais ir negrožiniais tekstais;
- naudotis įvairiais informacijos šaltiniais, įskaitant žodynus ir elektroninius šaltinius, rasti reikalingą informaciją, ją kritiškai vertinti, atsirinkti ir tinkamai ja pasinaudoti.

Plečia ir gilina pažinimo, kultūrinę, pilietiškumo ir skaitmeninę kompetencijas.

Pamokos eiga:

- Ižanga** ○ Mokiniai prisimena, ką jau žino apie poetą Bernardą Brazdžionį. Mokytoja anonsuoja, kad pamokos medžiagoje bus naudojami Maironio lietuvių literatūros muziejaus eksponatai iš poeto rinkinio, kurio parvežimo istorija pateikta vadovėlyje. Įvardinamas pamokos **tikslas** – per B. Brazdžionio biografijos faktus atskleisti poeto asmenybės bruožus, išryškinti jo kūrybos ištakas, supažindinti su Laikinąja sostine.
- Dėstymas** ○ Pamokos medžiagą mokiniai įsisavins naudodamiesi LMA svetainėje pristatoma projekto „Muziejus – mokykla - moksleivis“ virtualių pamokų pateiktimi.
- Grįžtamosios informacijos vertinimas** ○ Mokiniai įgytas žinias patikrins, atsakydami į 15 skirtingo sudėtingumo klausimų, pateikiamų Apklausoje lange, pavadintame „Pasitikrink, ką sužinojai“. Mokinių atsakymus mokytoja įvertina balais.
- Tolimesnių žingsnių numatymas** ○ Mokytoja su mokiniais gali suplanuoti išvyką „Pažink Brazdžionio Kauną“, kurios metu aplankys su poetu susijusias vietas pagal susikurtą maršrutą.

Rekomenduojame pažiūrėti 2001 m. sukurtą vaizdo filmą:

„Vėtrose nepaklydęs. Poeto Bernardo Brazdžionio sugrįžimai“ (aut.: Petras Palilionis, Petras Garnys, Vytautas Balsys ir kt.). Kaunas: VŠĮ „Kauno radijas ir televizija“.

Nuoroda: https://www.youtube.com/watch?v=iZddrBs_NUI&t=1050s&fbclid=IwAR1QKR2IKrM8IWmTDpiePm6x_b1R0IAPlcbRsjQ3kbbB24JS8HX30bJQqY